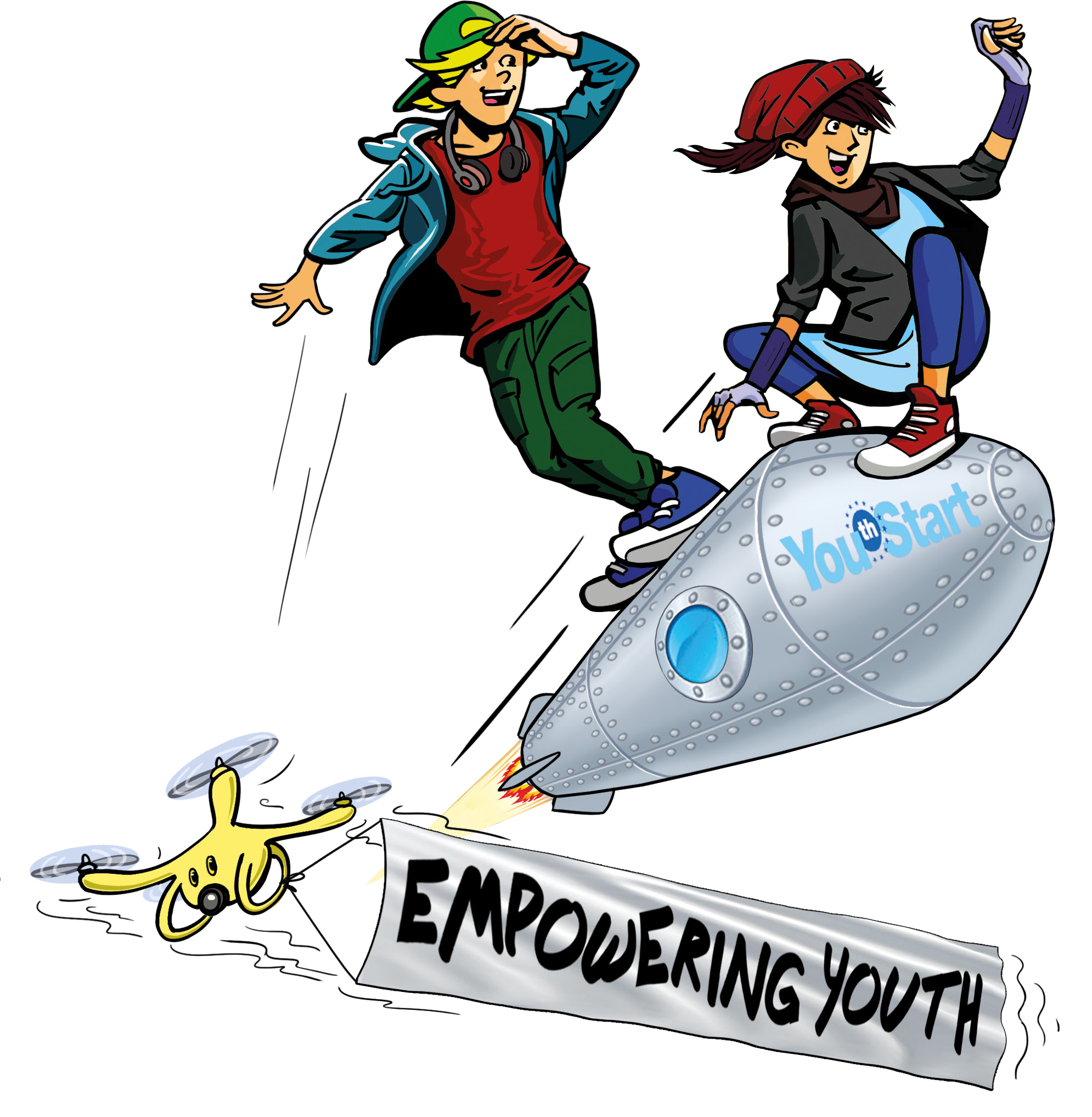


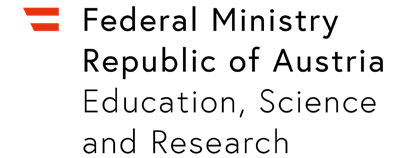


# 

# A2 დებატების გამოწვევა

**მოსმენიდან დებატებამდე**





ახალგაზრდების გაძლიერება

ახალგაზრდული სტარტის სამეწარმეო პროგრამით



**You" Start Entrepreneurial Challenges პროგრამა ეფუძნება TRIO მოდელს, რომელიც არის მეწარმეობის ჰოლისტიკური განმარტება, რომელიც მოიცავს სამ** სფეროს

**სამეწარმეო კულტურა — პიროვნული განვითარება: თვითინიციატივა, თავდაჯერებულობა, გუნდური მუშაობა, საკუთარი თავის და სხვების გაძლიერება.**

" ახალგაზრდების გაძლიერება“ არის ჰოლისტიკური სასწავლო პროგრამა საშუალო განათლების I საფეხურის სკოლის მოსწავლეებისთვის და ხელს უწყობს პიროვნულ ინიციატივებს და სამეწარმეო სულისკვეთებას. ის არის პროგრამის "You'^ Start Entrepreneurial Challenges" პროგრამის ნაწილი. კომპეტენციის ყველა დონე (A1 – დაწყებითი დონე; A2 – საშუალო I საფეხური; B1 და B2 – II საშუალო დონე) შეგიძლიათ ჩამოტვირთოთ www.youthsrorr.eu ინგლისურ, გემანულ და სხვა ენებზე. განყოფილება "გონება და სხეული" გთავაზობთ მოკლე ვიდეო კლიპებს ფიზიკური ვარჯიშებით "გააქტიურება და კონცენტრირება" და "You'^ Start mindfulness პროგრამა".

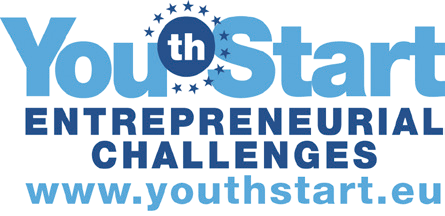
### შესავალი

**ახალგაზრდების გაძლიერება …**

… ეხება პრაქტიკაზე ორიენტირებულ ჰოლისტიკურ კურიკულუმს, მიზანს და შინაარსს, რომელიც განკუთვნილია საშუალო I საფეხურის სკოლის მოსწავლეებისთვის. უფრო დიდი და პატარა „გამოწვევები“ ქმნიან პროგრამის ძირითად ელემენტებს. ისინი ფუნქციონირებენ როგორც სასწავლო ინსტრუქციები სამი ძირითადი სფეროდან, რომლებიც მნიშვნელოვან როლს თამაშობენ ახალგაზრდების გაძლიერებაში:

* **სამეწარმეო აზროვნება და მოქმედება,**
* **პიროვნული განვითარება და**
* **სოციალური ვალდებულება**.

თითოეულ საკვანძო მიმართულებას ენიჭება განსხვავებული ფერი, რაც მათ განასხვავებს ერთმანეთისაგან. მთელი პროგრამის სქემა ნაჩვენებია წინა გვერდზე.

**ახალგაზრდების გაძლიერება** არის **"ახალგაზრდული სტარტის სამეწარმეო გამოწვევების"** პროგრამის ნაწილი, რომელიც მიზნად ისახავს ახალგაზრდების პერსონალური ინიციატივისა და სამეწარმეო ცნობიერების განვითარებას. იგი შეიქმნა ავსტრიაში, დაწყებითი და საშუალო საფეხურის სკოლის მოსწავლეებისთვის; გადათარგმნილია 6 ენაზე.

**დებატების გამოწვევა** სტუდენტებს სთავაზობს ნაბიჯ-ნაბიჯ სახელმძღვანელოს **მოსმენიდან დებატებამდე.** ისინი სწავლობენ თავიანთი არგუმენტების გადმოცემას, საუბრის წესების დაცვას და სხვების აზრების პატივისცემას დებატების დროს.

**პროგრამა "ახალგაზრდული სტარტის სამეწარმეო გამოწვევები" ეხმარება ბავშვებს თავიანთი პოტენციალის განვითარებაში.**

ეს დადასტურდა სამეცნიერო საველე გამოკვლევით, რომელიც ჩატარდა 2015 წლიდან 2018 წლამდე ავსტრიაში, სლოვენიაში, პორტუგალიაში და ლუქსემბურგში, სადაც მონაწილეობდა დაახლოებით 30 000 ბავშვი და მოზარდი.

კვლევის შედეგები აჩვენებს, რომ ამ პროგრამით მუშაობისას I საფეხურის საშუალო სკოლაში გაუმჯობესდა მოსწავლეთა თვითშეფასება და გუნდური მუშაობა, კრეატიულობა და ნეთვორკინგი , ასევე გაუნჯობესდა კრიტიკული აზროვნება.

მოსწავლეები არა მხოლოდ სწავლობენ ემპათიურ კომუნიკაციას და როგორ მოექცნენ საკუთარ თავს და სხვებს მზრუნველობითა და პატივისცემით; ისინი დამატებით იძენენ ძირითად ეკონომიკურ კვალიფიკაციას, რაც ძალიან მნიშვნელოვანია მათი მომავალი სამუშაო ცხოვრებისათვის.

ყველას, ვინც მუშაობს ამ პროგრამით, ვუსურვებთ ბევრ შთამაგონებელ სასწავლო გამოცდილებას!

**Eva Jambor and Johannes Lindner, editors - ევა ჯამბორი და იოჰანეს ლინდნერი, რედაქტორები**

[***www.youthstart.eu***](http://www.youthstart.eu/)**|**

**ეს სიმბოლოები დაგეხმარებათ გამოწვევაში. მათ აქვთ შემდეგი მნიშვნელობა:**



დაელაპარაკე ვინმეს ამის შესახებ

იფიქრეთ ამაზე

დამატებითი ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ მასწავლებლის სახელმძღვანელოში



ინსტრუქციები ვარჯიშისთვის

დამატებითი მინიშნება თქვენთვის

ბონუს დავალება



# A2 დებატების გამოწვევა

**მოსმენიდან დებატებამდე**

**დებატების გამოწვევაში** თქვენ ისწავლით როგორ მოუსმინოთ ყურადღებით სხვებს და ერთად დაადგინოთ საუბრის სასარგებლო წესები. თქვენ ჩამოაყალიბებთ საკუთარ აზრს დებატების საკითხებზე და გაამტკიცებთ მას მკაფიო არგუმენტებით. დასასრულს თქვენ მიიღებთ მონაწილეობას დებატებში და ისწავლით პატივისცემას სხვა მოსაზრებებზე.

ახსნითი ვიდეო: [***www.youthstartchallenges.eu/A2DebateEN***](http://www.youthstartchallenges.eu/A2DebateEN)

## 5 ნაბიჯი ფინიშამდე::

 **ნაბიჯი 1 -** მოსმენა და შეჯამება **4 ** **ნაბიჯი 2 -** საუბრის წესები **6 ** **ნაბიჯი 3 -** არგუმენტირების სწავლა **10 ** **ნაბიჯი 4 -** წარმართავა Pro/Con დებატების **12 ** **ნაბიჯი 5 -** დეტალების განხილვა და ფიქრი **14**



**მიზანი**



**Debroate Challenge**

**ნაბიჯი 1 – მოსმენა და შეჯამება**



## უსასრულო ამბავი

შეეცადეთ ამბავის მოყოლა თანაკლასელთან ან პატარა ჯგუფთან ერთად და გააგრძელეთ ეს პროცესი რაც შეიძლება დიდხანს: ვიღაცა იწყებს პირველი წინადადებით, შემდეგი აგრძელებს მეორე წინადადების დამატებით და ა.შ.

შეგიძლიათ თუ არა ისე ყურადღებით მოუსმინოთ ერთმანეთს და მიჰყვეთ ერთმანეთის აზრებს, რომ ეს დასრულდეს საინტერესო თანმიმდევრული ამბავით?

 სცადეთ შემდეგი ტექნიკა დეტალების დასამახსოვრებლად:

* + - ჩამოწერეთ მნიშვნელოვანი საკვანძო სიტყვები.
    - მოახდინეთ მოთხრობის ვიზუალიზაცია ფილმის მსგავსად.

წარმოიდგინეთ სათაური ან საინტერესო პირველი წინადადება, მაგალითად, გამოიყენეთ სიტყვა „მოულოდნელად“ მოთხრობის გამოწვევისგან („მე ვაკეთებდი საშინაო დავალებას, როცა უცებ...“):

ერთად გადაწყვიტეთ რომელ სათაურს ან რომელ წინადადებას გამოიყენებთ თქვენი პირველი მოთხრობის დასაწყებად. მოყევით სამი „დაუსრულებელი“ ამბავი ერთად.

რომელი მოთხრობა მოგეწონათ ყველაზე მეტად? აქ დაწერეთ მოკლე შინაარსი.

დიალოგების დროს მნიშვნელოვანია ყურადღებით მოუსმინოთ ადამიანს, რომელსაც ესაუბრებით, რათა შეძლოთ იმაზე უპასუხოთ რაც გაიგეთ.



**ნაბიჯი 1 – მოსმენა და შეჯამება**

**Debate Challenge**



## ამბავის გველი

თუ ამბის მოსაყოლად ან რაიმეს ასახსნელად გაქვთ ცოტა დრო, მნიშვნელოვანია მოკლედ შეაჯამოთ მნიშნელოვანი ინფორმაცია.

შექმენით მოკლე მოთხრობა (მაქსიმუმ 2 წუთიანი). მაგალითად, შეაჯამეთ წიგნის, კომიქსის ან ფილმის შინაარსი, თქვენი ბოლო შაბათ-კვირა ან საინტერესო მოვლენა. ჩაწერეთ თქვენი ისტორიის ყველაზე მნიშვნელოვანი პუნქტები საკვანძო სიტყვებით:

შექმენით ოთხკაციანი ჯგუფები და გქონდეთ ჩანაწერები მზად. გადაწყვიტეთ ვინ მოყვება პირველ ამბავს (= პირი A). დანარჩენები (= B, C და D) ყურადღებით უსმენენ და შემდეგ აჯამებენ ამბავს, რაც შეიძლება უფრო და უფრო მოკლედ. დაიცავით შემდეგი თანმიმდევრობა:

**D**

**15 წ.**

**30 წამი.**

**1 წუთი**

**2 წუთი**

შემდეგ, პირი B ყვება თავის ისტორიას, შემდეგ პირი C და ბოლოს პირი D. დანარჩენი სამი აჯამებს მათ ამბებს.

**... ყვება ამბავს**

**პირი A**

**... აჯამებს ამბავს**

**პირი B**

**პირი C**

შეჯამებებში იყო თუ არა მოთხრობის ყველაზე მნიშვნელოვანი პუნქტები? შეასრულეთ თუ არა ეს პროცესი დანიშნულ დროში?

მიეცით ერთმანეთს დადებითი უკუკავშირი, რომელიც დაგეხმარებათ ისწავლოთ ერთმანეთისგან და ერთმანეთთან.

* გაუზიარეთ ერთმანეთს, რაც გსმენიათ და შენიშნეთ განსჯის გარეშე: თქვით, მაგალითად: „თქვენი წინადადება დაიწყო სრულიად ახალი შინაარსით“. არ თქვათ : "როგორც ყოველთვის, შენ საერთოდ არ უსმენდი!"
* რა იმუშავა კარგად? რა შეიძლება გაუმჯობესდეს?



ივარჯიშეთ კლასში უკუკავშირის მიცემაში A2 Expert Challenge ფლეშ ბარათების გამოყენებით.



**Debroate Challenge**

**ნაბიჯი 2 – საუბრის წესები**



## კამათის ამბავი

 წაიკითხეთ შემდეგი ამბავი, რომელშიც ბევრი რამ წავიდა არასწორად:

სკოლაში წვეულება იქნება.

სარა, ჯულიანი და დენისი ეხმარებიან მის ორგანიზებაში და მოხალისეებად გამოცხადდნენ მუსიკალურ გუნდში. სკოლის სპორტულ დარბაზში დიდი სტერეოა განთავსებული და სამივეს უფლება აქვთ აირჩიონ ფლეილისტი. ისინი იკრიბებიან კლასში წვეულებამდე, რათა აირჩიონ ტრეკები.სამივე მათგანს თავისი საყვარელი სიმღერები აქვს და ბუნებრივია სურთ, რომ სიაში დაამატონ. სიტუაცია იძაბება და იწყებენ ერთმანეთს ბენდებისა და მომღერლების სახელების ყვირილს. ისინი ვერ თანხმდებიან, რადგან არავის სურს საყვარელი სიმღერის გარეშე დარჩეს.

ჯულიანს სურს რაღაცის შეთავაზება: "აქ მაქვს...", მაგრამ სარა აწყვეტინებს მას:"მე გადავწყვეტ რომელი სიმღერა იქნება პირველი!"ის ტელეფონზე იწყებს თავისი საყვარელი სიმღერის დაკვრას, ჩარტების ამჟამინდელ ნომერს. დენის გაღიზიანებული თვალებს ატრიალებს და ამბობს: „ოღონდ ეს სიმღერა არა, ყველა დაღლილია ამ სიმღესირგან. და შენ, როგორც ყოველთვის თავს პირველ ადგილზე აყენებ! შენ ისეთი ეგოისტი ხარ!" ტელეფონს იღებს, სარას ყურთან მიიტანს და მთელ ხმაზე უკრავს საყვარელ რეპ სიმღერას. ის შეიცავს საკმაოდ ბევრ გინებას. სარა ბრაზდება და ყვირილით ამბობს: "ეს არ არის სიმართალე, თავიდანვე არ მინდოდა შენს სულელურ წვეულებაზე მოსვლა!"

ჯულიანი ცდილობს მოაგვაროს დავა, სურს საბოლოოდ გააკეთოს საკუთარი პლეილისტის შეთავაზება. ჯიბიდან ფურცელს ამოიღებს და ბუტბუტებს: „აი მეგობრებო, ეცადეთ დამშვიდდეთ. მთელი ამ ხნის განმავლობაში მინდოდა მეთქვა, რომ მთელი კლასის მოთხოვნილი სიმღერები ჩავწერე. მაგრამ სხვები ან არ უსმენენ მას ან უგულებელყოფენ მას.

ისინი აგრძელებენ კამათს და ვერ ამჩნევენ, რომ მათი მუსიკის მასწავლებელი კლასში შევიდა. ის მოვიდა ფლეილისთის წასაღებად, მაგრამ ჯერ არ აქვთ. წვეულება ნახევარ საათში უნდა დაიწყოს...

მცირე ჯგუფებში განიხილეთ, როგორ მოიქცნენ მოთხრობის ადამიანები და რას ფიქრობთ მათ ქცევაზე. რატომ ვერ ნახეს გამოსავალი?

გაათამაშეთ ეს ისტორია ყველასთვის როლის არჩევით.

* + - პირველ ეტაპზე ისე მოიქეცით როგორც მოიქცნენ ისტორიის გმირებმა

#### მეორედ შეცვალეთ სამივეს სიტყვები, ქცევა და დამოკიდებულება, რათა მიაღწიოთ გამოსავალი.

#### რა შეცვალეთ?



**ნაბიჯი 2 – საუბრის წესები**

**Debate Challenge**



* 1. **საუბრის სასარგებლო წესები**

რას შეცვლიდით კამათის სიტუაციაში? ჩაწერეთ ხუთი მაგალითი მოთხრობიდან ცხრილის მარცხენა სვეტში. მარჯვენა სვეტში ჩაწერეთ როგორ მოაგვარებდით სიტუაციას.

|  |  |
| --- | --- |
| **მაგალითები** | **რეკომენდაციები** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

გაიხსენეთ სიტუაცია, როდესაც სხვისგან განსხვავებული აზრი გქონდათ და როგორ გადაიზარდა ეს რეალურ კამათში. გაუზიარეთ ვინმეს ამის შესახებ. ერთად იფიქრეთ იმაზე, თუ რომელი საუბრის წესები იქნებოდა გამოსადეგი ამ სიტუაციაში.

 ჩაწერეთ თქვენი იდეები აქ. შეიძლება სასარგებლო იყოს თქვენი წინადადებების დაწყება შემდეგნაირად:

* + - დიალოგში ყველამ უნდა…
    - იმისთვის რომ ყველას აზრი იყოს მოსმენილი...
    - განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია რომ…



**Debroate Challenge**

**ნაბიჯი 2 – საუბრის წესები**



## დებატის 11 წესი

განსხვავებული აზრის მქონე ადამიანებთან თემაზე საუბარს შეუძლია ცოცხალი დისკუსია გამოიწვიოს. ეს არ არის დავა, არამედ "დებატებია".

ფაქტობრივი დებატების წარმართვა არის ის, რისი პრაქტიკაც შეგიძლიათ. ამაში დაგეხმარებათ დებატების 11 წესი. ყურადღება: წესები შერეულია. დააჯგუფეთ წინადადებები (მარჯვენა და მარცხენა მხარებბი).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. ყურადღებით მოუსმინეთ სხვებს და დაიმახსოვრეთ... |  | ყველა იქნება მზად მოგისმინოს. |
| 2. არავის შეაწყვეტინოთ - მხოლოდ ერთმა ადამიანმა უნდა... | ექნებათ განსხვავებული აზრი. |
| 3. შენი ჯერის დროს დაელოდე სანამ... | ყველასთვის იყოს გასაგები |
| 4. ილაპარაკე ხმამაღლა და გარკვევით ისე რომ... | ვინ რა თქვა. |
| 5. ისაუბრეთ მარტივი... | თემას. |
| 6. მიჰყევით … | და ნუ შეურაცხყოფთ ვინმეს. |
| 7. ჩამოაყალიბეთ სრული არგუმენტები... | ილაპარაკოს განხილვის დროს. |
| 8. მიიღეთ ეს ფაქტი რომ სხვებს .. | გაღიზიანებული ხართ. |
| 9. პატივი ეცით ყველა შეტანილ წვლილს | წინადადებებით |
| 10. ილაპარაკეთ მშვიდათ თუნდაც იმ დროს როდესაც . . . | გაიზიაროს თავისი აზრი. |
| 11. ყველას უნდა ჰქონდეს იმის შანსი რომ . . . | SAIL მეთოდის გამოყენებით\*. |

*\** *თქვენ გაეცნობით SAIL მეთოდს შემდეგ ეტაპზე (ნაბიჯი 3 - არგუმენტირების სწავლა).*

 შეგიძლიათ იპოვოთ წესები, რომლებიც ემთხვევა თქვენს რეკომენდაციებს დავის გადასაჭრელად? თუ ასეა, მონიშნეთ ისინი.

იფიქრეთ იმაზე, თუ რომელ წესებს იცავთ ძირითადად საუბრისას. რომელი წესების დაცვა მაინც გიჭირთ?



**ნაბიჯი 2 –საუბრის წესები**

**Debate Challenge**



## ჩემი კომუნიკაციის ხუთი ოქროს წესი

 დებატებისა და საკუთარი საუბრის წესებიდან აირჩიეთ ხუთი წესი, რომლებიც, თქვენი აზრით, ყველაზე მნიშვნელოვანია. ჩაწერეთ ისინი აქ.



|  |
| --- |
| 1. |
|  |
| 2. |
|  |
| 3. |
|  |
| 4. |
|  |
| 5. |

 დახატეთ პიქტოგრამები თქვენი საუბრის ხუთი ოქროს წესისთვის.

პიქტოგრამა არის სიმბოლო, რომელიც გადასცემს ინფორმაციას ძალიან მარტივი გზით. თქვენი პიქტოგრამა შეიძლება შედგებოდეს ობიექტებისგან, სიმბოლოებისგან, მოკლე ტექსტის ელემენტებისაგან ან რიცხვებისგან. თქვენ ნამდვილად იცით მრავალი პიქტოგრამა, მაგალითად, საგზაო ნიშნებიდან, საზოგადოებრივი შენობებიდან ან აპებიდან.



 განიხილეთ თქვენი წესები და ერთად შეადგინეთ **საკლასში საუბრის წესები.**

შექმენით პლაკატი საუბრის წესებით და პიქტოგრამებით თქვენი კლასისთვის. დაჰპირდით ერთმანეთს ამ წესების დაცვას.



**Debroate Challenge**

**ნაბიჯი 3 – არგუმენტირების სწავლა**



## “ნაოსნობა” არგუმენტებით –SAIL მეთოდი

არგუმენტი არის განცხადება რომელიც ასაბუთებს ან არწმუნებს ვიღაცას. კარგი არგუმენტი დაგეხმარებათ მიაღწიოთ იმას, რისი მიღწევაც თქვენი აზრით სწორი და კარგია ყველასთვის.

არგუმენტები განსაკუთრებით კარგად მუშაობს, თუ მათ აყალიბებთ კონკრეტული პატერნის მიხედვით. ამის მაგალითია SAIL მეთოდი. იგი ასახავს ოთხ ნაბიჯს, რომლებიც მიგვიყვანს მშვიდობიანი და მომგებიანი დისკუსიებისკენ.

#### თემა: უნდა შემოვიტანოთ თუ არა სკოლის ფორმები?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S** | State  დააფიქსირე | **State** your argument.  დააფიქსირე შენი არგუმენტი. | *სკოლის ფორმა ამცირებს ბულინგის ფაქტებს.* |
| **A** | Argue  დასაბუთება | **დაასაბუთეთ** თქვენი არგუმენტი. აღწერეთ დაზარალებულთა მდგომარეობა და ქმედებები. | *სკოლაში ყველას შეუძლია ჩაიცვას რაც უნდა. ბევრისთვის მოდა ძალიან მნიშვნელოვანია და ისინი მხოლოდ იმ სამოსს ჩაიცვამენ, რომელიც თანამედროვედ ითვლება. ხშირად ეს ნიშნავს ძვირადღირებული ბრენდების ტარებას. მაგრამ ყველას არ შეუძლია მათი შეძენა. სხვებს შეიძლება არ აინტერესებდეთ მოდა ან ამჯობინონ განსხვავებული ტანსაცმლის ტარება. მოსწავლეებს, რომლებიც „სხვანაირად“ იცვამენ, ხშირად დასცინიან.* |
| **I** | Illustrate  ილუსტრირება | მოიყვანეთ ისეთი ზუსტი მაგალითი, რომ თქვენ შეძლოთ წარმოიდგინოთ **იგი როგორც სურათი**. ეს თქვენს არგუმენტს უფრო ადვილად გასაგებს ხდის. | *თუ გოგონა სკოლაში შემოდის ფართო შარვლით, უბრალო მაისურით და კაპიუშონიანი სვიტერით, სხვებმა შეიძლება მის სტილზე ცუდად ისაუბრონ მის ზურგს უკან და შეიძლება შეურაცხყოფა მიაყენონ მას.* |
| **L** | Link  დაკავშირება | **დააკავშირეთ არგუმენტი განხილვის თემასთან.**  ახსენით, რატომ არის თქვენი არგუმენტი რეკომენდაციის საფუძვლიანი ან წინააღმდეგი. | *რადგან სასკოლო ფორმამ შეიძლება გააჩეროს შეურაწყოფის ფაქტები მოსწავლეების შორის ტანსაცმლის გამო , ჩვენ სკოლაში უნდა შემოვიტანოთ სასკოლის ფორმა..* |



**ნაბიჯი 3 – არგუმენტირების სწავლა**

**Debate Challenge**



* 1. **სცადეთ SAIL მეთოდი**

**სამუშაო განაცხადის წერილები არ უნდა შეიცავდეს ფოტოებს?**

 შეაგროვეთ მომხრე და წინააღმდეგი არგუმენტები. ჩაწერეთ ისინი დაფაზე. ამოირჩიეთ ერთ-ერთი არგუმენტი და „გაცურეთ“ მასთან ერთად.

|  |
| --- |
| **State** დააფიქსირე– დააფიქსირე შენი არგუმენტი. |
|  |
| **Argue** დასაბუთება **-** დაასაბუთეთ თქვენი არგუმენტი /აღწერეთ სიტუაცია. |
|  |
| **Illustrate** ილუსტრირება–მიეცით ნათელი მაგალითი. |
|  |
| **Link** დაკავშირება – დააკავშირეთ თქვენი არგუმენტი თემასთან. |

 დააფიქსირე შენი არგუმენტი.

მიეცით ხმა თემას. რამდენია ამის მომხრე? რამდენია ამის წინააღმდეგი? რომელი არგუმენტებია ყველაზე დამაჯერებელი? დაარწმუნა თქვენმა არგუმენტმა სხვები?

ივარჯიშეთ SAIL მეთოდით.



**Debroate Challenge**

**ნაბიჯი 4 –წარმართავა Pro/Con დებატების**



## ჩემი შეხედულება

 მონიშნეთ თქვენი პოზიცია/შეხედულება თითოეულ სადისკუსიო კითხვაზე ქვემოთ მოცემულ ხაზზე. დახაზეთ წერტილი ხაზზე იმ წერტილში, რომელიც ყველაზე მეტად შეესაბამება თქვენს ხედვას. რაც უფრო ახლოს ხართ ხაზის ბოლოებთან ("დიახ" ან "არა"), მით უფრო ძლიერია თქვენი აზრი. ხაზის შუა ნიშნავს "გადაუწყვეტელს" ან "ნეიტრალურს".

დებატის კითხვა 1: უპირველეს ყოვლისა უნდა თუ არა მოუსმინოთ მშობლებს სკოლის/პროფესიის არჩევისას?

დიახ არა

დებატის კითხვა 2: კარგია თუ არა ტყუილის თქმა ინტერვიუს დროს?

დაიხ არა

დებატის კითხვა 3: უფრო მეტმა გოგომ უნდა აირჩიოს პროფესიები, სადაც ქალების მცირე პროცენტი მუშაობს?

დიახ არა

დებატის კითხვა 4: უნდა იყოს თუ არა შემოსავლის მაქსიმალური ზღვარი?

დიახ არა

დებატის კითხვა 5:სამსახურის განაცხადში უნდა იყოს თუ არა მითითებული კანდიდატის მშობლების პროფესია?

დიახ არა

დებატის კითხვა 6: უნდა იყოს თუ არა ცუდი ნიშნები მიზეზი იმისა, რომ ადამიანი არ აირს აყვანილი სამსახურში?

დიახ არა

დებატის კითხვა 7: სკოლის დამთავრება აბსოლუტურად აუცილებელია?

დიახ არა

საკლასო ოთახში ან დარბაზში გამოიყენეთ წებოვანი ლენტი იატაკზე ხაზის გასაკეთებლად, ან წარმოიდგინეთ ხაზი. ხაზის ერთი ბოლო ნიშნავს "დიახ"-ს, მეორე "არა"-ს. ნებისმიერი ადამიანი სათითაოდ კითხულობს დებატების კითხვებს. გამოხატეთ თქვენი პოზიცია/შეხედულება ხაზზე.

 დაასაბუთეთ თქვენი პოზიცია არგუმენტით: რატომ ხართ ამის მომხრე/წინააღმდეგი ან რატომ არ შეგიძლიათ დაიკავოთ მკაფიო პოზიცია?

თქვენი კლასელების მიერ წარმოთქმული ზოგიერთი არგუმენტის მოსმენის შემდეგ, კიდევ ერთხელ შეამოწმეთ თქვენი ნიშნები ხაზში. იქნებ შეიცვალეთ აზრი დებატების ერთ ან რამდენიმე კითხვაზე?

**ნაბიჯი 4 – წარმართავა Pro/Con დებატების**



## დებატის ხაზი

 დებატების კითხვებიდან შეარჩიეთ თემა, რომელიც განსაკუთრებით გაინტერესებთ და რომელზედაც ჯგუფში მოსაზრებები მნიშვნელოვნად განსხვავდება. ახლა გადააქციეთ პოზიციის ხაზი დებატების ხაზად და ჩამოყალიბეთ სამი ჯგუფი:

#### დიახ



**1**



**2**

#### pro მომხრე გჯუფი

ყველა ვინც უფრო აირჩია "დიახ“

#### con წინააღმდეგი ჯგუფი

ყველა, ვინც უფრო აირჩია "არა“



**3**



**4**

#### ნეიტრალური მსაჯები



**6**



**8**



**5**



**7**

ყველას ნეიტრალურ პოზიციაზე



**9**



**10**



**Debate Challenge**

#### არა

შეიკრიბეთ და განიხილეთ თქვენი არგუმენტები პრო და წინააღმდეგ ჯგუფებში. შემდეგ დაიკავეთ ერთმანეთის საპირისპირო პოზიციები.

ახლა მოაწყეთ მომხრე/მოწინააღმდეგე დებატები: მომხრე და წინააღმდეგი ჯგუფების წევრები მორიგეობით აკეთებენ თავიანთ არგუმენტებს. ეს საუკეთესოდ კეთდება წყობის თანმიმდევრობის მიხედვით (იხ. დიაგრამა). პრო (მომხრე) ჯგუფის მიერ წარმოდგენილ არგუმენტს მოჰყვება არგუმენტი, რომელიც წარმოადგინა con (მოწინააღმდეგე) ჯგუფის მიერ.

არგუმენტი განსაკუთრებით ეფექტურია, როდესაც ის ეხება მოწინააღმდეგე ჯგუფის ბოლო არგუმენტს - „კონტრარგუმენტს“.

მსაჯები გვერდზე დგანან და აკვირდებიან ორივე ჯგუფს:

• იცავენ თუ არა ისინი წესებს?

• დამაჯერებელია თუ არა მათი არგუმენტები?

• ეხება თუ არა ჯგუფები ერთმანეთის არგუმენტებს?

დებატების ბოლოს ისინი წყვეტენ, რომელი ჯგუფი იყო უფრო დამაჯერებელი.

გაგიჭირდათ ადგილზე კონტრარგუმენტის მოფიქრება? შეძელით თუ არა კლასში შეთანხმებული საუბრის ყველა წესის დაცვა?

რომელი სფეროების გაუმჯობესებას ისურვებდით?

 გსურთ კიდევ მიიღოთ მონაწილეობა დებატებში? იხილეთ განმარტებითი ვიდეო ღია პარლამენტის შესახებ

დებატები - [***www.youthstartchallenges.eu/B2DebateEN***](http://www.youthstartchallenges.eu/B2DebateEN).

შესაძლოა, სკოლაში საკუთარი დებატების კლუბიც კი შექმნათ.



**Debroate Challenge**

**ნაბიჯი 5 - დეტალების განხილვა და ფიქრი**



## კითხვარი დებატების გამოწვევისთვის

თქვენ ივარჯიშეთ მოსმენაზე, მოკლედ შეაჯამეთ ისტორიები და შეთანხმდით სხვებთან საუბრის წესებზე. თქვენ დაასაბუთეთ თქვენი პოზიცია მკაფიო არგუმენტების გამოყენებით და მიიღეთ მონაწილეობა დებატებში.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. რას ეტყვით თქვენს მეგობრებს ან ოჯახს **დებატების გამოწვევის** შესახებ? |  |
| 2. საუბრის რომელი წესის დაცვა გიჭირთ? |  |
| 3. მომავალში რომელ სიტუაციაში დაგეხმარებათ რომ მოიყვანოთ დამაჯერებელი არგუმენტები? |  |
| 4. ვისთან ივარჯიშებ კარგი არგუმენტების ჩამოყალიბებაში? |  |
| 5. რომელ პირად მიზანს დაუსახავთ საკუთარ თავს? |  |
| 6. ვინ ან რა დაგეხმარებათ თქვენი მიზნის მიღწევაში? |  |

ესაუბრეთ ვინმეს თქვენი პასუხების შესახებ.



**Debate Challenge**

**ნაბიჯი 5 - დეტალების განხილვა და ფიქრი**



## რამდენად კარგად შეგიძლიათ უკვე ამის გაკეთება?

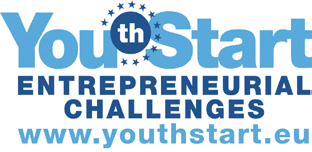
თქვენი თვალსაზრისის მკაფიოდ არგუმენტირების და დასაბუთების უნარი დაგეხმარებათ თქვენი ცხოვრების ბევრ სფეროში.

ყურადღებით წაიკითხეთ ქვემოთ მოცემული წინადადებები და იფიქრეთ იმაზე, თუ რამდენად კარგად შეგიძლიათ ამის შესრულება. მონიშნეთ ყველაზე შესაფერისი სიმბოლო.

**რას ნიშნავს ოთხი სიმბოლო:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | მე შემიძლია ამის შესრულება უმეტეს შემთხვევაში. |  | მე შემიძლია ამის შესრულება ზოგიერთ შემთხვევაში. |  | ამას იშვიათად ვახერხებ. |  | მჭირდება უფრო მეტი პრაქტიკა ამისთვის. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **მონიშნეთ ველი შესაბამისი სმაილის ქვემოთ.** |  |  |  |  |
| ყურადღებით ვუსმენ. |  |  |  |  |
| შემიძლია გავიმეორო ის, რაც მოვისმინე (მოხსენება, მოთხრობა). |  |  |  |  |
| მე ვიცავ ჩვენი კლასის საუბრის წესებს. |  |  |  |  |
| მე ვიცავ დებატების წესებს. |  |  |  |  |
| მე შემიძლია ავხსნა SAIL-ს მეთოდი. |  |  |  |  |
| მე შემიძლია გამოვიყენო SAIL მეთოდი. |  |  |  |  |
| მე შემიძლია განვსაზღვრო ჩემი შეხედულება დებატების კითხვებზე. |  |  |  |  |
| მე შემიძლია არგუმენტების მოყვანა ჩემს მოსაზრებებზე/ |  |  |  |  |
| მე შემიძლია პატივი ვცე სხვის აზრს. |  |  |  |  |
| მე შემიძლია არგუმენტის საწინააღმდეგო (კონტრ) არგუმენტი ჩამოვაყალიბო. |  |  |  |  |
| მე შემიძლია ბედნიერი ვიყო მოწინააღმდეგეთა ჯგუფისთვის, თუ ისინი შეძლეს მსაჯების დარწმუნებას თავიანთი არგუმენტებით. |  |  |  |  |
| სხვებისგან და მათი არგუმენტებისგან ვსწავლობ. |  |  |  |  |



#### გამოყენების პირობები:

*Youth Start Entrepreneurial Challenge-ის ფარგლებში შემუშავებული ყველა მასალა მასწავლებლებისა და სტუდენტებისთვის ექვემდებარება Creative Commons ლიცენზიას. თქვენ შეგიძლიათ გააზიაროთ ან გაავრცელოთ მასალა ნებისმიერ ფორმატში ან მედიაში სწორი მიკუთვნების (კრედიტის) პირობით. თქვენ არ შეგიძლიათ გამოიყენოთ მასალა კომერციული მიზნებისთვის. თქვენ შეგიძლიათ დაარედაქტიროთ მასალა, მაგრამ შეგიძლიათ გაავრცელოთ იგი მხოლოდ იმავე ლიცენზიით, როგორც ორიგინალური მასალა. ლიცენზიის დეტალებისთვის იხილეთ* ***https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/***

#### Disclaimer

The European Commission’s support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. ევროკომისიის მხარდაჭერა ამ პუბლიკაციის წარმოებაში არ გულისხმობს კონტენტის დამტკიცებას, რომელიც ასახავს მხოლოდ ავტორების შეხედულებებს და კომისია არ შეიძლება იყოს პასუხისმგებელი მასში მოცემული ინფორმაციის გამოყენებაზე.

#### Legal Notice

რედაქტორები: Eva Jambor, Johannes Lindner

ავტორები: Gerda Reißner, Marietta Steindl თანამშრომლობა: Stefan Lamprechter, Stefanie Riegler

გრაფიკული დიზაინი: Stefan Torreiter (illustrations), Claudia Marschall – Graphic Design (concept and layout, www.claudiamarschall.at), Raphaël Lorenzi (layout), Peter Stromberger (layout, Youth Start pictographs)

თარგმანის რედაქცია Elizabeta Kurshudian & Gvantsa Tabatadze (translation),

Ani Kitiashvili (redaction)

The Youth Start Team would love to hear from you: if you want to network with national partners and learn more about their offers or support the implementation of the project please write to [***office@ifte.at***.](mailto:office@ifte.at)

© 2023 **Initiative for Teaching Entrepreneurship**

concept & development – [***www.ifte.at***](http://www.ifte.at/)